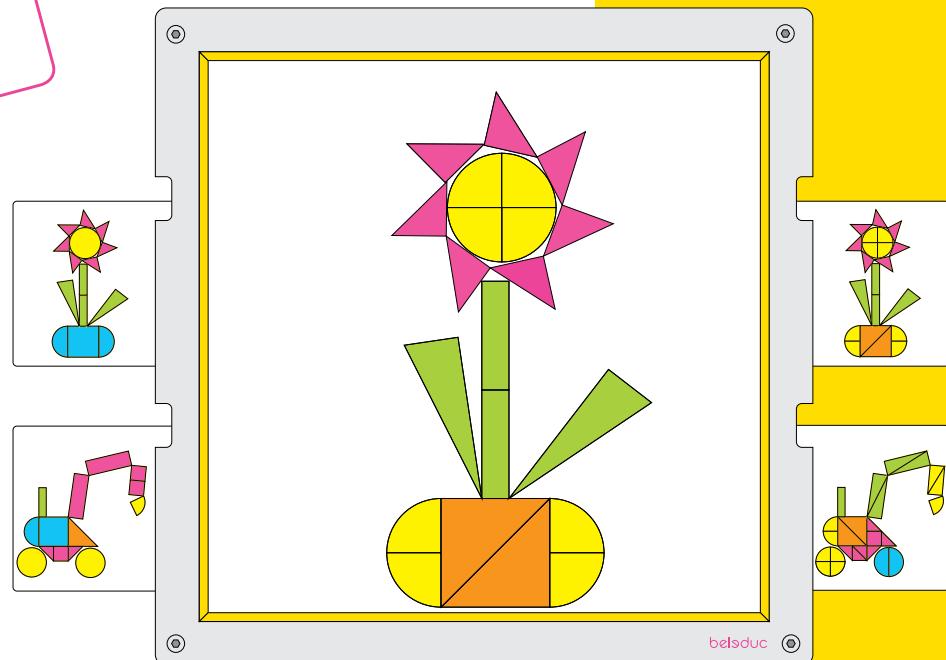


bel'sduc

# „Geoflex“

Nr.: 23646





- ▣ Kognitive Bildung: Räumliche Wahrnehmung (Anordnung der Magnetteile auf der Wandtafel), Visuelle Wahrnehmung
- ▣ Cognitive Education: Spatial perception (arranging the magnetic pieces on the wallboard), visual perception
- ▣ Formation cognitive: Perception de l'espace (agencement des pièces magnétiques sur le tableau mural), perception visuelle
- ▣ Desarrollo cognitivo: Percepción espacial (al colocar las piezas magnéticas en el tablero), percepción visual
- ▣ Cognitieve ontwikkeling: Ruimtelijke waarneming (rangschikking van de magnetische vormen op het bord), visuele waarneming
- ▣ Educazione cognitiva: Percezione spaziale (disposizione dei pezzi magnetici sulla lavagna a muro), percezione visiva
- ▣ 认知拓展: 立体感 (将磁块吸在墙板上) , 视觉感



- ▣ Mathematische Bildung: Erlernen der geometrischen Grundformen, Erlernen der ersten Schritte der Grundformenzerlegung
- ▣ Mathematical Education: Learning the basic geometrical shapes, learning the first steps of their decomposition
- ▣ Formation mathématique: Apprentissage des formes géométriques fondamentales, premiers pas dans l'analyse des formes de base
- ▣ Desarrollo matemático: Aprendizaje de figuras geométricas, primeros pasos en la descomposición de figuras.
- ▣ Rekenkundige ontwikkeling: Leren van de geometrische grondvormen, leren van de eerste stappen in het uit elkaar nemen van de grondvormen
- ▣ Educazione matematica: Apprendimento delle forme geometriche di base, primi elementi di scomposizione delle figure geometriche
- ▣ 数学拓展: 学习基本的几何形状, 学习初级分解

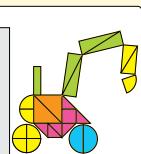
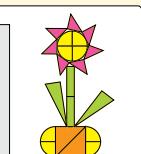
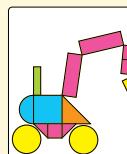
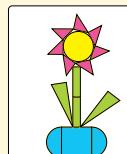
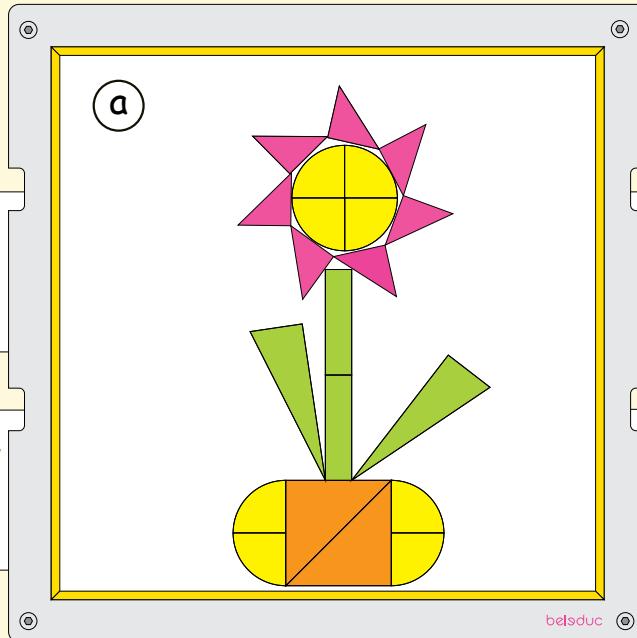


- ▣ Künstlerische Bildung: Nachlegen der einzelnen Vorlagekarten und freies Legen
- ▣ Arts Education: Reproducing the individual pattern card motifs, and free arrangements
- ▣ Formation artistique: Placer les cartes manquantes dans les cases vides et les disposer librement
- ▣ Desarrollo artístico: Composición de distintos dibujos y composición libre
- ▣ Artistieke ontwikkeling: Neerleggen van de afzonderlijke voorbeeldkaarten en vrij neerleggen
- ▣ Educazione artistica: Riproduzione delle singole carte e composizione libera
- ▣ 艺术培养与创造力开发: 自由组合磁块, 复制重组形状卡上的基本图形

- 
- ▣ Sprachliche Bildung und Schriftspracherwerb: Benennen der geometrischen Grundformen und deren Teilformen
  - ▣ Linguistic Education: Naming the basic geometrical shapes and their component shapes
  - ▣ Formation linguistique et acquisition de la langue écrite: Nommer les formes géométriques de base et leurs éléments constitutifs
  - ▣ Desarrollo del lenguaje y aprendizaje de la lectura: Nombrar figuras geométricas y los elementos que las forman
  - ▣ Taalkundige ontwikkeling en begrijpend lezen: Benoemen van de geometrische grondvormen en hun onderdelen
  - ▣ Educazione linguistica e apprendimento della scrittura: Elencazione delle forme geometriche di base e dei loro componenti
  - ▣ 听说读写能力拓展: 为基本几何形状和相关拆分形状进行命名
- 
- 
- ▣ Somatische Bildung: Trainieren der Fein- und Grobmotorik durch Arbeit mit den Magnetteilen
  - ▣ Health Education: Training the fine and gross motor skills by working with the magnetic pieces
  - ▣ Formation somatique: Motricité brute et fine par l'utilisation des pièces magnétiques
  - ▣ Desarrollo somático: El trabajo con las piezas magnéticas permite ejercitar la motricidad fina y gruesa.
  - ▣ Somatische ontwikkeling: Trainen van de fijne en grove motoriek door werken met de magnetische vormen Formazione somatica
  - ▣ Educazione somatica: Allenamento delle abilità motorie di base e avanzate attraverso le attività con i pezzi magnetici
  - ▣ 体格发育与健康教育: 在拼磁铁拼块的过程中训练幼儿的精细动作能力

# „Geoflex“

Nr.23646



belsduc

b

GEOFLEX

**Inhalt:**

- a) 1 Wandtafel mit 12 Vorlagekarten  
(2 Level)
- b) 1 Wandpult
- c) 60 Magnetteile  
6 Schrauben, 1 Inbusschlüssel

**Contents:**

- a) 1 wall element with 12 pattern cards (2 Levels)
- b) 1 wall-mounted desk
- c) 60 magnetic pieces  
6 screws, 1 allen key

**Contenu:**

- a) 1 panneau mural et 12 cartes (2 niveaux)
- b) 1 console
- c) 60 pièces magnétiques  
6 vis, 1 clé Allen

**Contenido:**

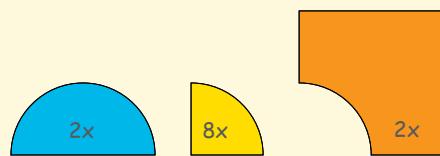
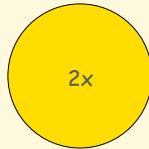
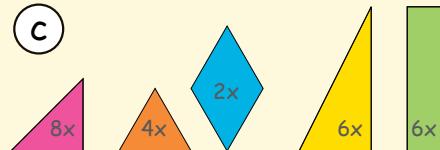
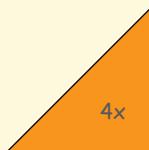
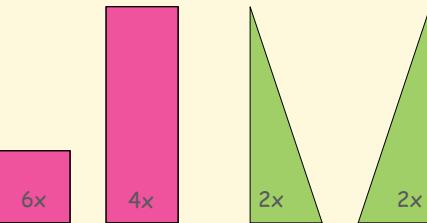
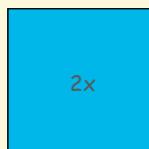
- a) 1 tablero con 12 dibujos en tarjetas (2 niveles)
- b) 1 soporte
- c) 60 piezas magnéticas  
6 tornillos, 1 llave

**Inhoud:**

- a) 1 wandelement met 12 voorbeeldkaarten (2 levels)
- b) 1 wandlessenaar
- c) 60 magnetische vormen  
6 schroeven, 1 inbussleutel

**Contenuto:**

- a) 1 pannello a muro con 12 schede (2 livelli)
- b) 1 ripiano a muro
- c) 60 pezzi magnetici  
6 viti, 1 brugola



**游戏配件:**

- a) 1 个墙面游戏板带12张含印刷图案的卡片 (2种难易程度)
- b) 1 个固定在墙上的木盒子
- c) 60 个带磁性的几何图形块  
6 颗螺丝, 1个内六角扳手



Dieses Spiel wurde in Zusammenarbeit mit der Kindergartenexpertin Katrin Erdmann auf Spielwert geprüft und mit pädagogischen Tipps erweitert.

**Katrin Erdmann** wurde 1969 in Gotha geboren. Sie ist staatlich anerkannte Sozialfachwirtin, Krippenpädagogin und staatlich anerkannte Erzieherin mit einer Zusatzqualifizierung in der Montessori-Pädagogik (Diplom). Frau Erdmann war 23 Jahre als Erzieherin tätig. Seit 2010 ist Frau Erdmann bundesweit als frei-berufliche Bildungsreferentin in dem Bereich Kindertagespflege sowie in der fröhkindlichen Bildung (Kinder bis 3 Jahre) tätig.



## Kindergarten expert

This game has been examined for its entertainment and educational value and enriched by educational tips with the assistance of kindergarten expert Katrin Erdmann.

**Katrin Erdmann** was born in Gotha in 1969. She is a state certified social administrator, day care teacher and pre-school educator with an additional diploma qualification in Montessori Pedagogy. Ms Erdmann has worked for 23 years as a day care and kindergarten teacher. Since 2010 Frau Erdmann has been active throughout Germany as a freelance educational consultant in the area of children's day care and early childhood education (children up to age 3).

## Deskundige voor kleuterscholen

Dit spel werd op zijn waarde getest en met 'pedagogische tips' door de deskundige voor kleuterscholen Katrin Erdmann uitgebreid.

**Katrin Erdmann** werd in 1969 in Gotha geboren. Ze is erkende deskundige op het sociale vlak, pedago-ge voor crèches en erkende opvoeder met een extra kwalificatie in de Montessori-pedagogiek (met diploma). Mevrouw Erdmann was 23 jaar werkzaam als kleuterleidster. Sinds 2010 is mevrouw Erdmann in de gehele Bondsrepubliek werkzaam als freelance referent in het onderwijs op het gebied van opvang van kinderen alsmede in de ontwikkeling van zeer jonge kinderen (kinderen tot 3 jaar).

## L'experte en école maternelle

La valeur ludique de ce jeu a été testée et celui-ci a été enrichi grâce à des éléments pédagogiques et à l'aide de l'experte en école maternelle Katrin Erdmann.

**Katrin Erdmann** est née en 1969 à Gotha. Elle est spécialiste en sociologie reconnue par l'état, pédagogue en crèche, éducatrice assermentée et a une qualification supplémentaire de la méthode d'éducation Montessori (diplôme). Mme Erdmann a été éducatrice pendant 23 ans. Depuis 2010, Mme Erdmann travaille dans toute l'Allemagne en tant qu'intervenant indépendante en formation dans le domaine des services et de l'éducation à la petite enfance (enfants à partir de 3 ans).

## Esperta delle scuole materne

Il valore ludico di questo gioco è stato controllato e integrato grazie ai consigli pedagogici di Katrin Erdmann, esperta nel settore delle scuole materne.

**Katrin Erdmann** è nata nel 1969 a Gotha, in Germania. È riconosciuta a livello statale come educatrice, esperta nella gestione aziendale in ambito sociale e nella pedagogia per le scuole per l'infanzia, e ha inoltre ottenuto un diploma in pedagogia secondo il Metodo Montessori. Ha lavorato come educatrice per 23 anni e dal 2010 è attiva su tutto il territorio tedesco come relatrice indipendente per l'educazione, nel settore dell'assistenza diurna dei bambini e dell'educazione per l'infanzia (fino ai tre anni d'età).

## La experta en guardería

Se ha probado el valor educativo de este juego y se han aportado consejos pedagógicos con ayuda de la experta en guarderías Katrin Erdmann.

**Katrin Erdmann** nació en Gotha en 1969. Posee el título oficial de técnico en educación social, es pedagoga especializada en jardín infantil y posee el título oficial para ejercer como educadora, con titulación adicional en pedagogía Montessori. Katrin Erdmann ha trabajado como educadora durante 23 años. Desde 2010 ejerce de forma independiente y se ha convertido, a escala nacional, en referente formativo en el ámbito del cuidado infantil y la formación en el jardín de infancia (niños menores de 3 años).

## 幼教专家

此款游戏的娱乐及教育价值都已通过相关测试，幼教专家凯特琳·德曼的教育小贴士使得游戏内容更为丰富。

凯特琳·艾德曼, 1969年出生  
生于德国哥达。她是一名经国家认证的社会管理者, 日托教师, 及拥有蒙台梭利教学法文凭资格的学前教育专家。艾德曼女士从事日托和幼教工作23年, 从2010年开始, 艾德曼女士作为一名在儿童日托及早教领域(三岁及三岁以下的幼儿)教育顾问而活跃在整个德国。



**Daniel Fischer** wurde 1987 in Marienberg geboren. Aufgewachsen im großväterlichen Tischlereibetrieb, sammelte er bereits in seiner Kindheit Erfahrungen im Umgang mit Holz. Schon mit 8 Jahren trat er einem Schnitzverein bei und absolvierte nach seiner Schulausbildung als bester Geselle eine Lehre zum Holzspielzeugmacher. Es folgte für ihn ein Studium für Holzgestaltung, Produkt- und Objektdesign an der Fakultät für Angewandte Kunst in Schneeberg, Fachbereich der Westsächsischen Hochschule Zwickau, was er ebenfalls mit „sehr gut“ abschloss. Mit dieser umfangreichen Erfahrung im Bereich Kinderspielzeug- und Möbelbau bis hin zur architekturbezogenen Kunst arbeitet er seit 2012 als Designer bei beleduc.

### Designer

**Daniel Fischer** was born in 1987 in Marienberg, Germany. He grew up in his grandfather's carpentry business, where as a child he already gained experience in handling wood. At the tender age of eight he joined a woodcarving club, and after leaving school completed a specialised apprenticeship in wooden toymaking, qualifying as the best of his year. He then studied Woodwork, Product and Object Design at the Faculty of Applied Arts in Schneeberg, a department of the West Saxon University of Applied Sciences of Zwickau, where he also passed his final exam "summa cum laude". With the input of his experience ranging from children's toys to furniture design to architecturally related art, he has been working as a designer for beleduc since 2012.

### Designer

**Daniel Fischer** werd in 1987 in Marienberg geboren. Opgegroeid in de meubelmakerij van zijn grootvader verzamelde hij reeds in zijn kinderjaren ervaringen in de omgang met hout. Reeds op 8-jarige leeftijd werd hij lid van een vereniging voor houtsnijwerk en sloot na zijn schoolopleiding als beste gezel een opleiding als ontwerper van houten speelgoed af. Daarna volgde hij een studie voor houtbewerking, product- en objectdesign aan de Faculteit voor Toegepaste Kunst in Schneeberg, vakgebied van de West-Saksische Hogeschool Zwickau, die hij eveneens met „zeer goed“ afsloot. Met deze omvangrijke ervaring op het gebied van kinderspeelgoed en meubelbouw tot aan architectuur gerelateerde kunst werkt hij sinds 2012 als designer bij beleduc.

### Concepteur

**Daniel Fischer** est né en 1987 à Marienberg. Ayant grandi dans l'atelier de menuiserie de son grand-père, il a découvert le bois très tôt. Dès l'âge de 8 ans, il faisait partie d'une association de sculpteurs et, après sa scolarité, sortait premier compagnon de sa promotion d'apprentis fabricants de jouets en bois. Il a ensuite fait des études de conception de produits et d'objets en bois à la faculté d'arts appliqués de Schneeberg, l'une des spécialisations de l'institut d'enseignement supérieur de Saxe Occidentale, à Zwickau, où il a également obtenu la mention « très bien ».

Fort de cette vaste expérience dans le domaine des jouets et de la fabrication de meubles, ainsi que celui de l'aménagement d'intérieurs, il travaille depuis 2012 comme designer chez Beleduc.

### Disegnatore

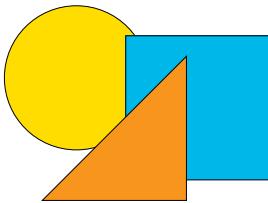
**Daniel Fischer** è nato nel 1987 a Marienberg, in Germania. Cresciuto nella falegnameria del nonno, ha cominciato a lavorare il legno già da bambino. Entrato a far parte di un'associazione di intagliatori già a 8 anni, dopo il diploma di maturità ha superato come migliore studente un corso per la fabbricazione di giocattoli in legno. Sono seguiti studi in Arte del legno e Design di prodotti e oggetti presso la facoltà di arti applicate di Schneeberg dell'istituto universitario professionale di Zwickau, anche questi superati con il massimo dei voti. Grazie alla sua vasta esperienza che va dal settore dei giocattoli per bambini e dei mobili, fino all'arte applicata all'architettura, collabora dal 2012 con beleduc.

### Diseñador

**Daniel Fischer** nació en Marienberg en 1987. Creció en torno al taller de carpintería de su abuelo, lo que le permitiría ya desde niño observar el mundo de la madera. Con 8 años se incorporó a una de las tradicionales asociaciones de talla de Erzgebirge y, más tarde, tras el periodo escolar, culminó con la categoría de "mejor oficial" una formación de fabricante de juguetes de madera. Continuó con estudios de diseño de objetos y productos y trabajos en madera, en la Facultad de Artes Aplicadas de Schneeberg, departamento de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Zwickau, Sajonia, estudios que culminó con la máxima calificación. Desde 2012 trabaja en beleduc como diseñador, donde aporta su amplia experiencia, desde el ámbito de las herramientas y mobiliario infantiles hasta las artes aplicadas a la arquitectura.

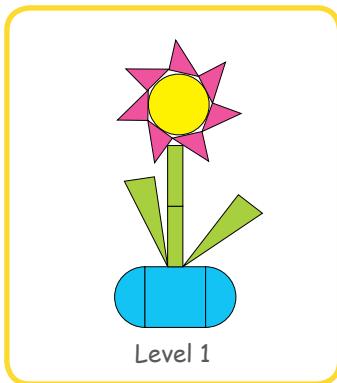
### 设计者

丹尼尔·费舍尔出生在德国的马利亚堡。他在他外祖父的木工生意的环境下成长，在这里，当他还是小孩子的时候，就已经在木材处理行业上获得了一些经验。年仅8岁的他，就加入了木雕俱乐部，当他毕业之后，就全职在制作木制玩具行业当学徒，在这一年他获得了很多。他开始在Schneeberg应用艺术系学习木制品、产品和产品设计。这里是West Saxon大学应用科学的一个系，在这里丹尼尔最终通过了关于“最优等的拉丁文学位”的考试。这个考试投入了他从儿童玩具范围到家具设计到建筑相关联的艺术的所有经验。丹尼尔在2012年开始在BELEDUC工作并担任设计师。

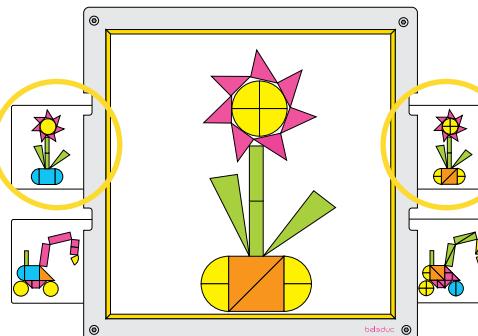


Kreis, Quadrat und Dreieck, die drei Grundformen der Geometrie, faszinieren die Menschheit schon seit Jahrtausenden immer wieder aufs Neue. Geoflex bringt unseren Kindern die Beziehung dieser drei Grundformen zueinander auf spielerische Weise näher.

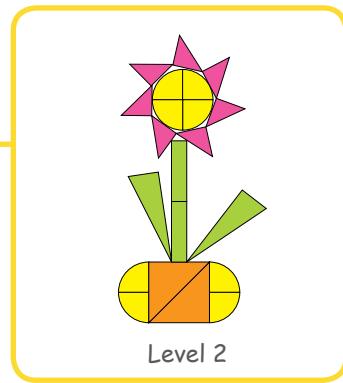
60 bunte Formen in 15 verschiedenen Ausführungen bilden zusammen mit dem Wandelement und den 12 Vorlagekarten die Basis für dieses Spiel. Die magnetischen Teile können sowohl beliebig als auch nach dem Motiv auf der Vorlagekarte an dem Wandelement gelegt werden.



Level 1

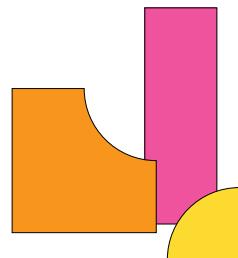


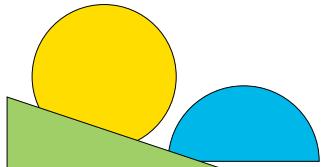
gleiche Motive- unterschiedliche Formzusammensetzung



Level 2

Die zwölf Vorlagekarten sind in zwei unterschiedliche Schwierigkeitsstufen eingeteilt. Level 1 ist auf der linken Seite des Wandelements angebracht, Level 2 auf der rechten Seite. Auf der Rückseite des Wandelements fixiert und durch kleine Griffmulden einfach heraus zu klappen, stehen die Karten den Kindern jederzeit übersichtlich bereit. Level 1 und Level 2 beinhalten die gleichen Motive, jedoch unterscheiden sich diese in der Formzusammensetzung. Wird in Level 1 beispielsweise ein Kreis als Kopf verwendet, wird dieser in Level 2 durch zwei Halbkreise oder vier Viertelkreise ersetzt. Auf spielerische Art und Weise führen wir Kinder so an die Grundregeln der Geometrie heran. Somit kann dieses Wandelement auch bestens in Vor- und Grundschulen eingesetzt werden.





Die Farbgestaltung der einzelnen Magnetteile steht in einem engen Bezug zur Form. So ist der Kreis gelb, weil Kinder damit beispielsweise eine gelbe Sonne oder gelbe Blumen assoziieren. Die grünen Dreiecke können als Blätter und die blauen Halbkreise als Wolken gesehen werden. Vor allem jüngeren Kindern kann somit die Auswahl der Teile vereinfacht werden.

### Praxistipps für Erzieher / -innen:

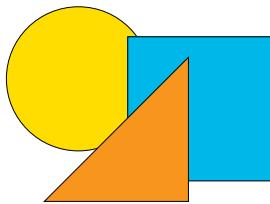
Geoflex bietet vielseitige Einsatzmöglichkeiten im Kitaalltag. Die Kinder werden auf spielerische Art und Weise mit den ersten Schritten der Geometrie vertraut gemacht. Sie „be-greifen“ geometrische Formen.

#### Spielvariante 1: Formenmemo (visuelle Wahrnehmung/Wortschatzerweiterung)

Legen Sie jeweils eine der drei geometrischen Grundformen an die Magnetwand. Benennen Sie diese natürlich - Kreis, Quadrat, Dreieck. Die verbleibenden Teile legen Sie sichtbar für alle Kinder in einen Korb. Nun haben die Kinder die Aufgabe, die verbleibenden Formen den Grundformen auf der Magnetwand zuzuordnen.

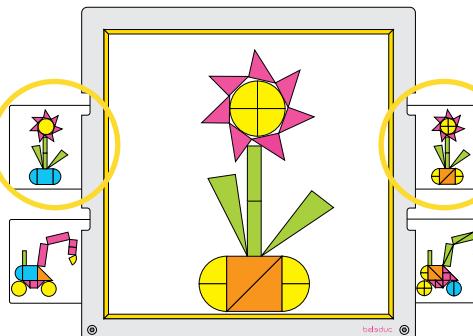
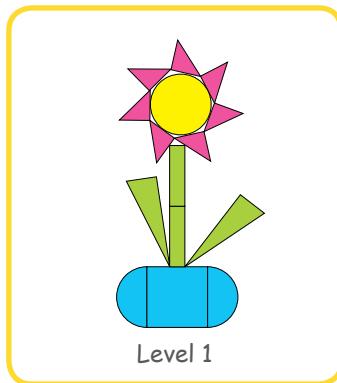
#### Spielvariante 2: „Mein rechter Platz ist leer“ (Sprachförderung)

Die Kinder setzen sich im Kreis zusammen. Ein Stuhl wird zusätzlich benötigt und bleibt frei. Die verschiedenen Teile werden der Kinderzahl entsprechend in ein großes Säckchen gegeben. Nun nimmt sich jedes Kind ein Teil aus dem Säckchen heraus und stellt es den anderen Kindern vor. Nachdem jedes Kind seine Form mit Farbe und Bezeichnung z. B. „grünes Quadrat“ vorgestellt hat, beginnt das Spiel. Beginnen darf das Kind, welches den leeren Stuhl rechts neben sich stehen hat. Es beginnt mit den Worten: „Mein rechter, rechter Platz ist leer. Ich wünsche mir z.B. das „grüne Quadrat“ hier her.“ Nun sind die Kinder abwechselnd an der Reihe.

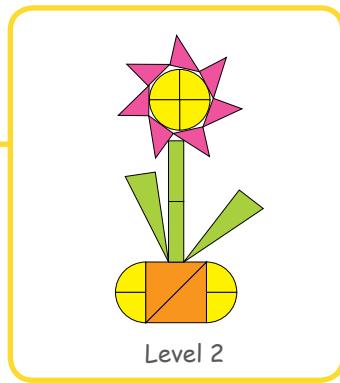


For thousands of years, the three basic shapes of geometry - circle, square and triangle - have always held a fresh fascination for the human race. Geoflex familiarises our children with the interrelationships between these three basic shapes, in a play situation.

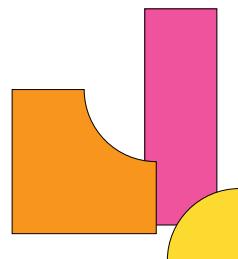
60 brightly coloured shapes in 15 different forms, together with the wall element and the 12 pattern cards, are the basis for this game. The magnetic pieces can either be arranged freely on the wall element, or used to reproduce the motif on the displayed card.

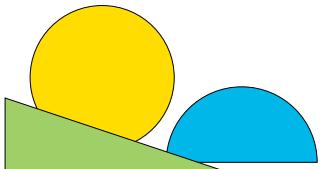


same motif - different shape combinations



The twelve pattern cards are subdivided into two different grades of difficulty. Level 1 is on the left of the wall element, Level 2 on the right. The cards are fixed onto the back of the wall element and can easily be pulled out via the small indentations, so that they can be viewed by the children at any time. Level 1 and Level 2 contain the same motifs, but composed from different shapes. For instance, whereas a circle is used as a flower centre in Level 1, in Level 2 this may be made up of two semicircles or four quarter circles. In this way, the children encounter the basic rules of geometry in a play situation. Thus this wall element is also very suitable for use in the preschool year and in primary school.





The colours of the individual magnetic pieces are closely related to their shapes. Thus the circle is yellow because children associate this, for instance, with a yellow sun or a yellow flower. The green triangles can be seen as leaves and the blue semicircles as clouds. In this way selecting the pieces can be simplified, especially for younger children.

### Practical tips for kindergarten teachers:

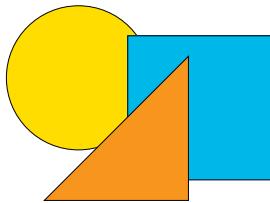
Geoflex has many different day-to-day uses in kindergarten. The children are familiarised with the first steps of geometry in a play situation. They literally "get a grasp" of geometrical shapes.

#### Game Variation 1: Shape Memory (visual perception/enlarging vocabulary)

Place one of the three basic geometrical shapes on the magnetic board. Describe them by name - circle, square, triangle. Arrange the remaining pieces in a basket so that all the children can see them. Now the children have the task of assigning the remaining pieces to the basic shapes on the magnetic board.

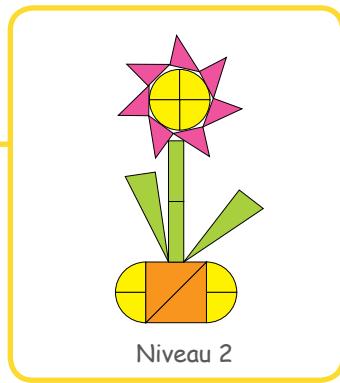
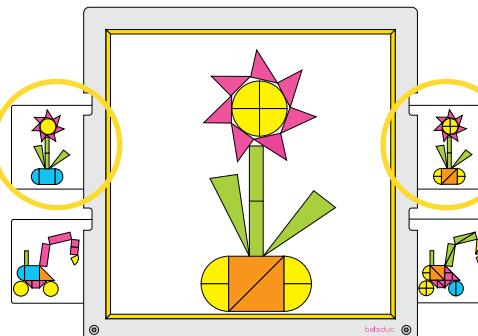
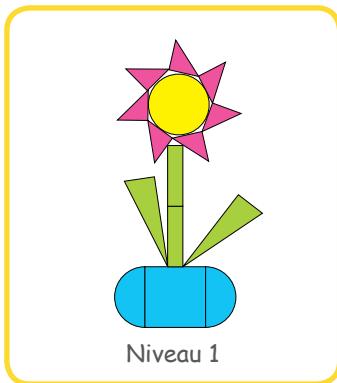
#### Game Variation 2: "On my right is an empty chair" (speech development)

The children sit together in a chair circle, including one extra chair which remains empty. Various pieces, corresponding to the number of children, are placed in a big bag. Now each child takes a piece out of the bag and presents it to the other children. When every child has presented his or her shape, giving its colour and description - e. g. "green square" - the game begins. The player who has the empty chair to his or her right is allowed to go first, beginning with the words: "On my right is an empty chair, I want [e.g. "the green square"] to go there." Then of course the child with the green square changes seats, leaving an empty chair somewhere else. Now it is the turn of the child to the left of the new "empty chair" - and so on.



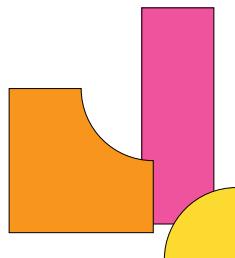
Le cercle, le carré et le triangle sont les trois formes géométriques fondamentales qui ne cessent de fasciner l'humanité depuis des millénaires. Avec Geoflex, nos enfants découvrent les rapports entre ces trois formes de base en s'amusant.

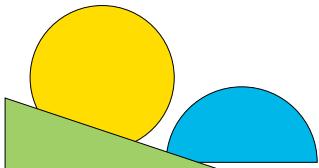
Ce jeu comprend 60 formes de couleur en 15 variantes différentes, un panneau mural et 12 cartes à compléter. On peut disposer les pièces magnétiques à sa guise ou bien en les faisant correspondre aux cases du panneau mural.



Motifs identiques - Assemblage de formes diverses

Les douze modèles se répartissent en deux niveaux de difficulté. Le niveau 1 se trouve sur le côté gauche du panneau mural, le niveau 2 sur le côté droit. Fixées au dos du panneau mural et pourvues de poignées encastrées faciles à saisir, les cartes sont constamment à la vue et à la disposition des enfants. Les niveaux 1 et 2 comprennent les mêmes motifs, mais se distinguent par la composition des formes. Si, par exemple, on utilise un cercle pour représenter une tête au niveau 1, celle-ci est remplacée au niveau 2 par deux demi-cercles ou 4 quarts de cercle. Nous pouvons ainsi initier les enfants aux règles de base de la géométrie de manière ludique. Ce panneau mural trouve ainsi logiquement son application dans les écoles maternelles et dans l'enseignement primaire.





Quant à la couleur des différentes pièces magnétiques, elle est étroitement liée à la forme. Le cercle est jaune, par exemple, car il permet aux enfants de l'associer au soleil ou à des fleurs. Les triangles verts peuvent être vus comme des feuilles, tandis que les demi-cercles bleus peuvent évoquer des nuages. Cette méthode est particulièrement judicieuse pour aider les plus jeunes à choisir les pièces.

### Conseils pratiques pour éducateurs et éducatrices:

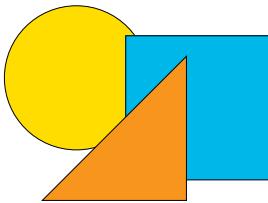
Geoflex offre de nombreuses applications possibles dans la vie quotidienne d'une crèche. Les enfants peuvent se familiariser avec les premières notions de géométrie en s'amusant. Ils sont mieux à même de « saisir » ces notions, au propre comme au figuré.

Variante 1 : Mémorisation des formes (perception visuelle/enrichissement du vocabulaire)

Posez l'une des trois formes géométriques de base sur le panneau magnétique. Nommez-les tour à tour: cercle, carré, triangle. Déposez les autres pièces dans une corbeille, à la vue de tous les enfants. Invitez-les alors à placer les pièces restantes sur le panneau magnétique.

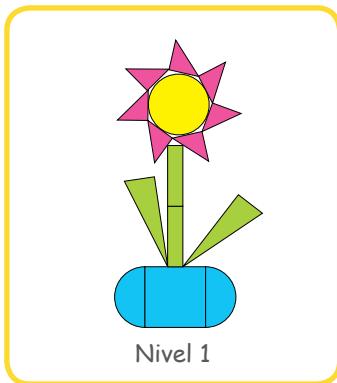
Variante 2 : « La chaise à ma droite est vide » (langage)

Les enfants s'assoient en rond. Une chaise supplémentaire est laissée vide. On met les pièces dans une grande pochette et on les distribue aux enfants. Chaque enfant sort une pièce de la pochette et la présente aux autres. Lorsque chaque enfant a présenté sa forme et la couleur en les nommant, par exemple « carré vert », le jeu commence. L'enfant assis directement à gauche de la chaise vide peut commencer. Il commence comme suit : « La place à ma droite est vide. Je voudrais que, par exemple, le « carré vert » vienne s'y asseoir. C'est ensuite le tour de chacun des autres enfants.

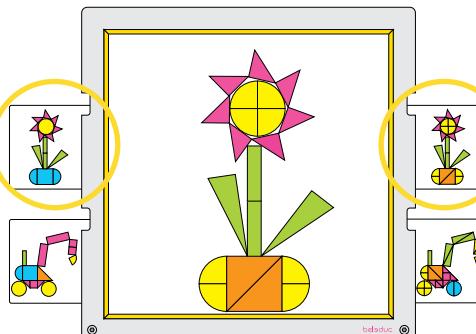


El círculo, el cuadrado y el triángulo, las tres figuras geométricas básicas, fascinan a la humanidad desde tiempos remotos hasta nuestros días. Geoflex acerca de forma lúdica a nuestros pequeños las relaciones existentes entre estas figuras.

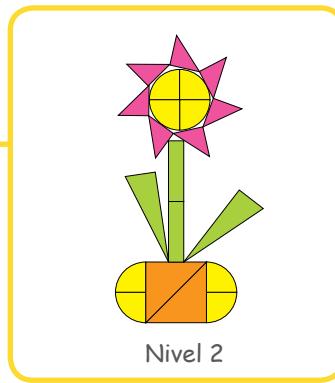
La base de este juego viene constituida por 60 figuras o piezas de colores (15 modelos diferentes), un tablero y 12 tarjetas. Las piezas magnéticas se ponen en el tablero emulando el dibujo de la tarjeta o bien formando un dibujo nuevo.



Nivel 1

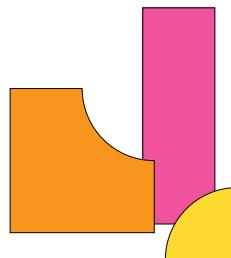


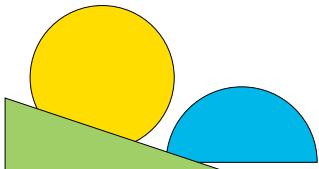
El mismo dibujo - Distinta composición de figuras



Nivel 2

Las doce tarjetas tienen dos niveles diferentes de dificultad. El nivel 1 está en la parte izquierda del tablero y el nivel 2 en la parte derecha. Las tarjetas van fijadas detrás del tablero con un sistema de enganche que permite desplegarlas fácilmente para que los niños las vean. El nivel 1 y el 2 representan el mismo dibujo, pero ambos se diferencian por la composición de las figuras. Por ejemplo, en el nivel 1 puede aparecer un círculo a modo de cabeza y en el nivel 2 este círculo se podría sustituir por dos semicírculos o cuatro cuartos de círculo. De esta manera los chicos van asimilando de forma amena las reglas básicas de la geometría. Este juego resulta idóneo para su uso en preescolar o primaria.





La estructura del color de las piezas guarda una estrecha relación con la figura en cuestión. Por ejemplo, el círculo es amarillo porque los niños lo asocian con el sol o con flores amarillas. Los triángulos de color verde se pueden relacionar con las hojas de una flor y los semicírculos azules con las nubes. Así les resultará más sencillo, sobre todo a los más pequeños, elegir las piezas.

#### **Consejos para educadores:**

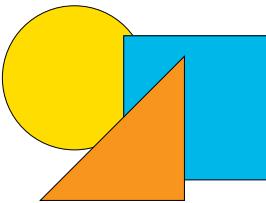
Geoflex ofrece numerosas posibilidades para su aplicación en guarderías. Al tiempo que juegan, los niños van dando sus primeros pasos en el área de la geometría y "aprehenden" figuras geométricas básicas.

Variante 1: memorización de figuras (percepción visual / adquisición de vocabulario)

Ponga una de las tres figuras geométricas básicas en el tablero y diga el nombre (círculo, cuadrado, triángulo). Coloque el resto de las piezas en alguna caja o cesta a la vista de los niños. Los chicos tendrán que escoger las figuras de la caja relacionadas con la figura en el tablero.

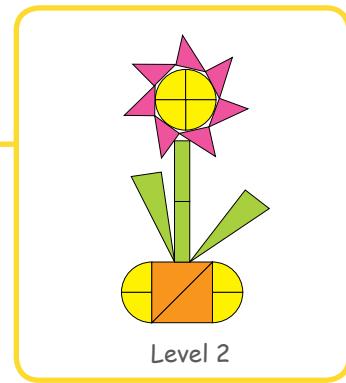
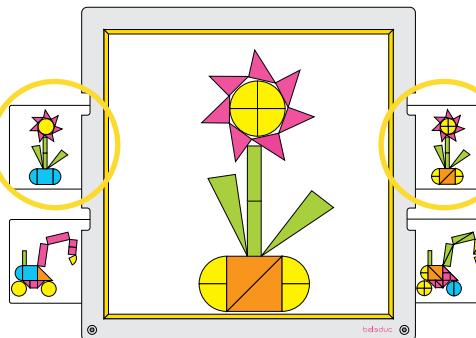
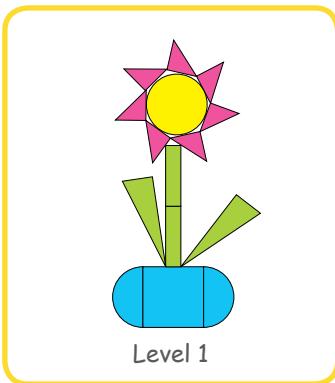
Variante 2: "El sitio a mi derecha está vacío" (fomento del lenguaje)

Se sientan los niños formando un círculo. Se coloca una silla extra donde no se sienta nadie. Se ponen en una bolsa tantas piezas como niños haya. Cada niño saca una pieza de la bolsa y la muestra a los demás niños. Antes de empezar a jugar, los niños nombran uno a uno la figura que les ha tocado, diciendo la forma y el color, por ejemplo, "cuadrado verde". Luego, el niño que tenga a su derecha la silla vacía, empezará diciendo: "La silla a mi derecha está vacía. Quiero que se siente a mi lado el "cuadrado verde". El niño que tenga el "cuadrado verde" se sienta en la silla vacía y se continúa jugando (le tocará en cada caso a quien tenga la silla vacía a su derecha).



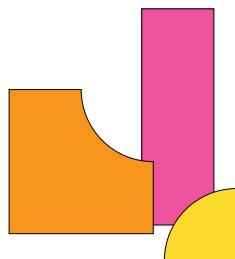
Cirkel, vierkant en driehoek, de drie grondvormen van de geometrie, fascineren de mensheid al sinds duizenden jaren steeds weer opnieuw. Geoflex maakt onze kinderen met de relatie tussen deze drie grondvormen onderling op speelse wijze vertrouwd.

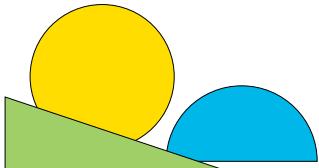
60 gekleurde vormen in 15 verschillende uitvoeringen vormen samen met het wandelement en de 12 voorbeeldkaarten de basis voor dit spel. De magnetische vormen kunnen zowel willekeurig als ook volgens het motief op de voorbeeldkaart aan het wandelement worden gelegd.



zelfde motieven - verschillende samenstelling van de vormen

De twaalf voorbeeldkaarten zijn in twee verschillende moeilijkheidsgraden ingedeeld. Level 1 is op de linkerkant van het wandelement aangebracht, level 2 op de rechterkant. Op de achterkant van het wandelement gefixeerd en met behulp van kleine inkepingen gemakkelijk uit te klappen, liggen de kaarten steeds overzichtelijk voor de kinderen klaar. Level 1 en level 2 bevatten dezelfde motieven, maar ze onderscheiden zich in de samenstelling van de vorm. Wordt in level 1 bijvoorbeeld een cirkel als hoofd gebruikt, wordt deze in level 2 door twee halve cirkels of vier kwart cirkels vervangen. Op speelse wijze brengen wij kinderen zo in contact met de grondregels van de geometrie. Daarom kan dit wandelement ook uitstekend op kleuter- en lagere scholen worden ingezet.





De vormgeving van de kleuren van de afzonderlijke magnetische vormen is gerelateerd aan de vorm. Zo is de cirkel geel, omdat kinderen daarmee bijvoorbeeld een gele zon of gele bloemen associëren. De groene driehoeken kunnen als bladeren en de blauwe halve cirkels als wolken worden gezien. Vooral wordt op die manier voor jongere kinderen de keuze van de magnetische vormen gemakkelijker gemaakt.

### Tips voor de praktijk voor opvoeders:

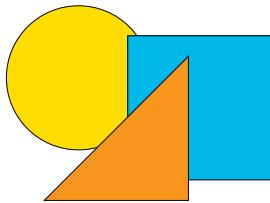
Geoflex biedt veelzijdige gebruiksmogelijkheden op de kleuterschool. De kinderen worden op speelse wijze vertrouwd gemaakt met de eerste stappen van de geometrie. Ze „be-grijpen“ geometrische vormen.

Spelvariant 1: Herinneren van vormen (visuele waarneming/uitbreiding woordenschat)

Leg steeds een van de drie geometrische grondvormen aan de magneetwand. Noem ze bij hun naam - cirkel, vierkant, driehoek. De overgebleven delen legt u voor alle kinderen zichtbaar in een mand. Nu hebben de kinderen de opgave om de overgebleven vormen bij de grondvormen op de magneetwand in te delen.

Spelvariant 2: „Mijn rechter plaats is leeg“ (stimulering van de taal)

De kinderen gaan in een kring zitten. Er is nog een extra stoel nodig - deze blijft vrij. De verschillende delen worden overeenkomstig het aantal kinderen in een groot zakje gedaan. Nu neemt ieder kind een deeltje uit het zakje en stelt het aan de andere kinderen voor. Nadat ieder kind zijn vorm met kleur en naam bijv. „groen vierkant“ heeft voorgesteld, begint het spel. Beginnen mag het kind dat de lege stoel rechts naast zich heeft staan. Het begint met de woorden: „Mijn rechter, rechter plaats is leeg. Ik wens bijv. dat het „groene vierkant“ hier komt te liggen.“ Nu zijn de kinderen na elkaar aan de beurt.



Cerchio, quadrato e triangolo, le tre forme base della geometria, affascinano l'umanità da millenni in modo sempre nuovo. Geoflex consente ai nostri bambini di avvicinarsi a queste tre forme geometriche di base con un approccio ludico.

La base di questo gioco sono 60 forme geometriche colorate in 15 varianti diverse, il pannello a muro e le 12 schede. I pezzi magneticci possono essere disposti sul pannello secondo la fantasia dei bambini o riproducendo le figure sulle schede.

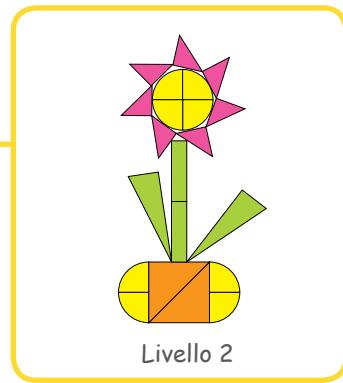
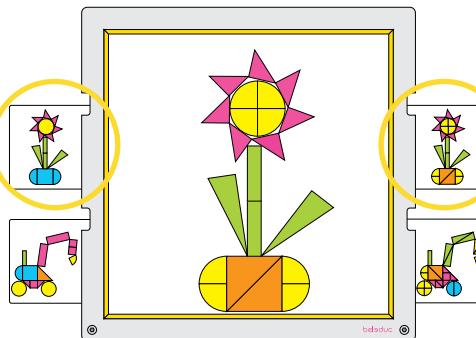
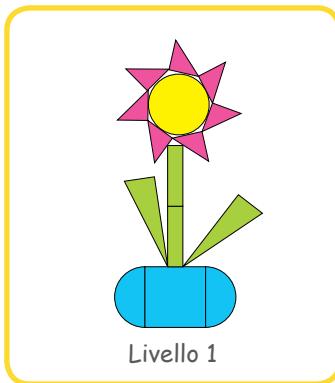
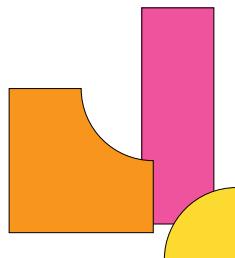
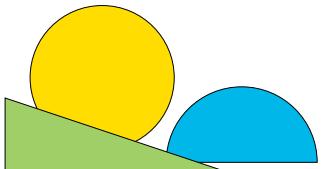


Figure identiche - Composizione differente

Le dodici schede sono divise in due gradi di difficoltà diversi. Se si sceglie il livello 1, applicare la scheda sul lato sinistro del pannello. Posizionarla invece a destra per il livello 2. Le schede sono fissate sul lato posteriore del pannello e i bambini possono avere una visione d'insieme ed estrarrele con semplicità grazie a piccole manopole. Le schede di livello 1 e 2 raffigurano le stesse figure, ma la loro composizione è differente. Se ad esempio nella figura 1 viene utilizzato un cerchio per la testa, nel livello 2 questa viene raffigurata con due semicerchi o quattro quarti di cerchio. In questo modo i bambini possono prendere confidenza giocando con le regole di base della geometria. Questo fa sì che il gioco si adatti alla perfezione per l'utilizzo in scuole materne e per l'infanzia.





La colorazione dei singoli pezzi magnetici è strettamente collegata alla loro forma. Per questo il cerchio è giallo, in modo da associarlo al colore del sole o di un fiore. I triangoli verdi possono invece essere utilizzati come foglie, mentre i semicerchi blu possono diventare nuvole. In questo modo la scelta dei pezzi è più semplice per i bambini più piccoli.

### Consigli pratici per educatori:

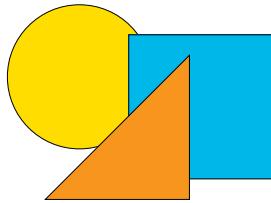
Geoflex può essere utilizzato in molti modi diversi nelle scuole materne e per l'infanzia. I bambini possono acquisire familiarità con le basi della geometria in modo ludico e „comprendere“ le forme geometriche con le loro mani.

Variante di gioco 1: Gioco di associazione (percezione visiva/ampliamento del vocabolario)

Appicare sul pannello magnetico un pezzo per ciascuna delle tre forme geometriche di base. Ripetere il loro nome a voce alta: cerchio, quadrato, triangolo. Riporre i pezzi rimanenti in un cesto, visibili per i bambini. Ora i bambini hanno il compito di associare le forme rimanenti a quelle sul pannello magnetico.

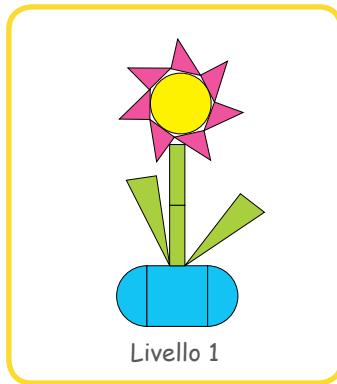
Variante di gioco 2: „Il posto alla mia destra è vuoto“ (stimolazione linguistica)

Far sedere i bambini in cerchio, aggiungendo un'altra sedia, da tenere libera. Riporre I diversi pezzi in un grande sacco, a seconda del numero dei bambini. Ora ciascun bambino sceglie un pezzo dal sacco e lo descrive agli altri. Il gioco comincia dopo che ciascun bambino ha nominato forma e colore del pezzo scelto (ad esempio: „quadrato verde“). Comincia il bambino seduto alla sinistra della sedia vuota. Il bambino dice: „Il posto alla mia destra è vuoto. Vorrei (ad esempio) il quadrato verde qui con me.“ Ora il gioco può continuare con il bambino seduto alla sinistra della sedia rimasta vuota.

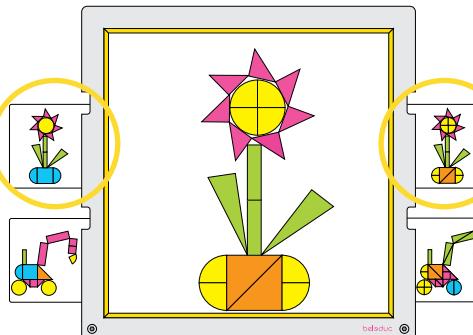


千百年来，圆形，方形和三角形作为三个基本形状总会引起人类新的兴趣和遐想。墙面游戏-磁性几何通过游戏的方式，激发幼儿探索并熟悉这些基本几何形状相互之间的关系。

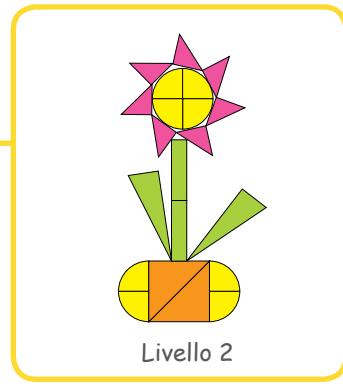
60个亮色的几何块以15种不同的形式展现，结合墙面游戏板和12组模式卡片，构成了这款游戏的基础。磁块不仅可以在墙面游戏板上自由配合使用，也可以根据卡片上的图案进行摆放。



Livello 1

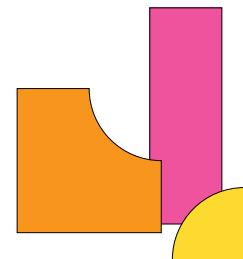


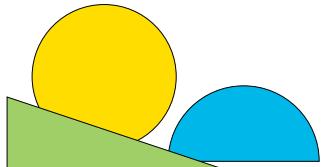
同样的主题 - 不同的几何形状组成



Livello 2

12组模式卡片分为不同难易程度的两组。1级难度在墙面游戏板的左边，2级难度在右边。卡片可以固定在墙面游戏板的背面，通过小凹槽可以很容易就取下来，幼儿任何时候都能看到。1级和2级包含相同的主题，但由不同的形状组成。1级难度中，用一个圆圈作为花瓣中心，而在2级难度中，它可能是由2个半圆或者4个扇形组成。这样，幼儿通过玩这款游戏可以学习几何的基本规则。这款游戏非常适用于早教阶段或小学。





每个磁块的颜色都与其形状有紧密的联系。圆圈是黄色，因为孩子们会联想到，太阳是黄色的，或者黄色的花。绿色三角可以看作是树叶，而蓝色半圆像是云彩。这样，选择磁性拼块会变得相对简单，尤其针对幼儿。

### 给幼儿园教师的小建议：

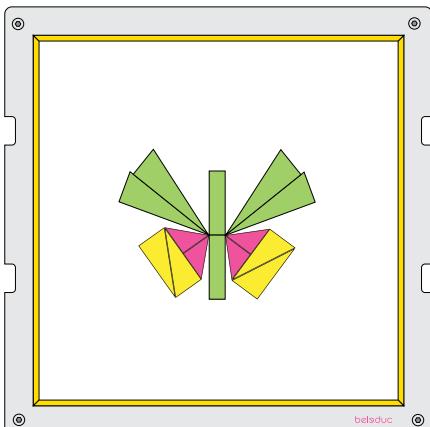
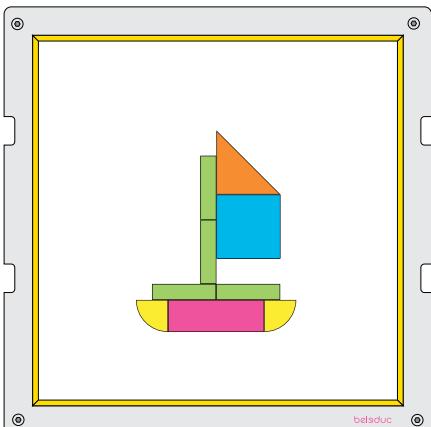
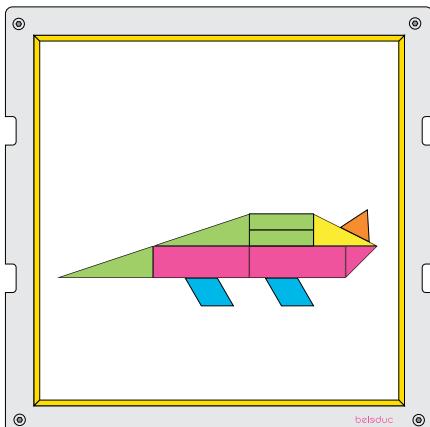
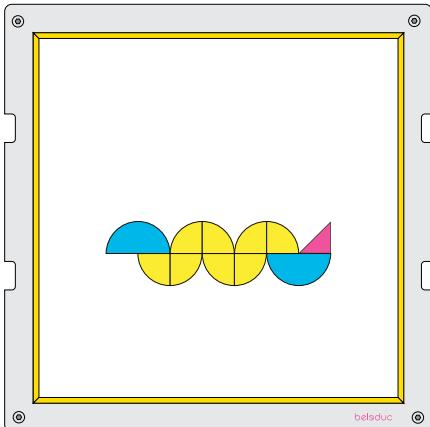
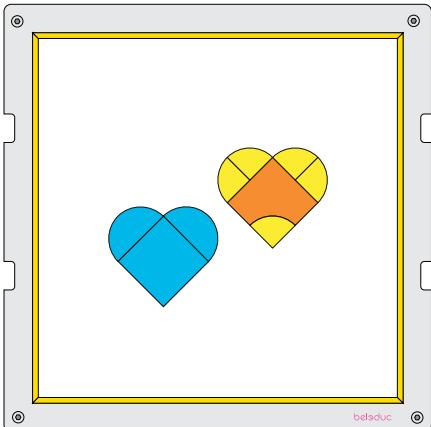
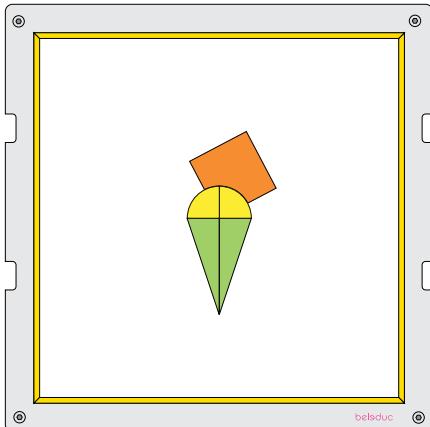
墙面游戏-磁性几何在幼儿园的日常教育中有许多不同的应用。幼儿通过游戏来初步了解几何学。他们从字面上真正做到几何形状的“一把抓”。

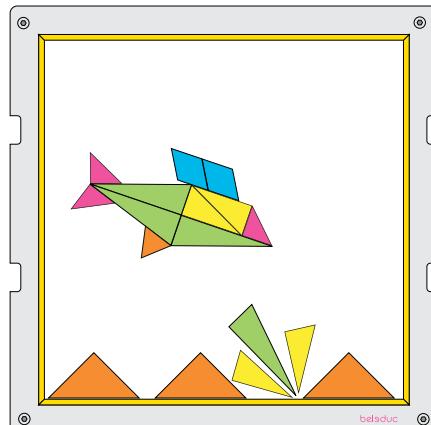
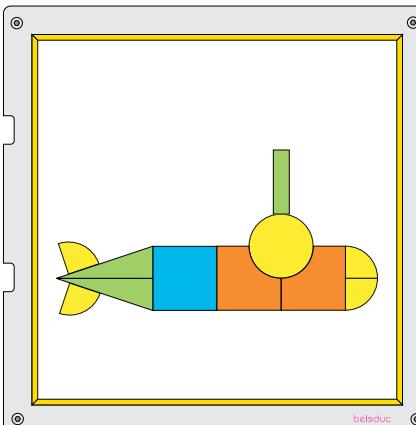
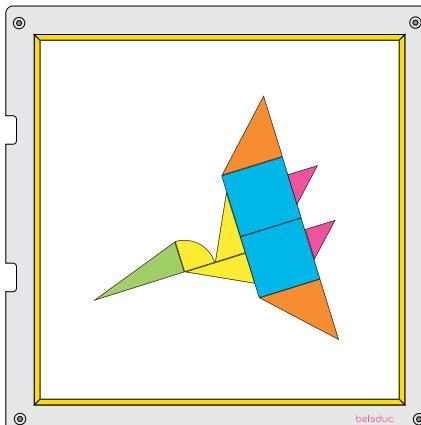
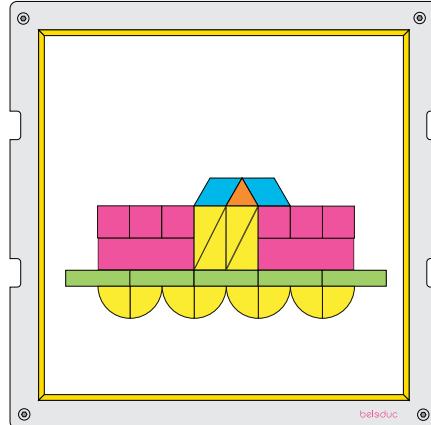
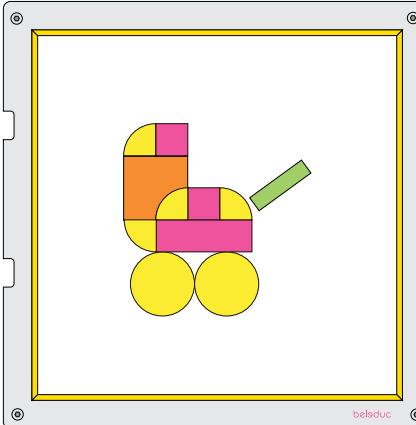
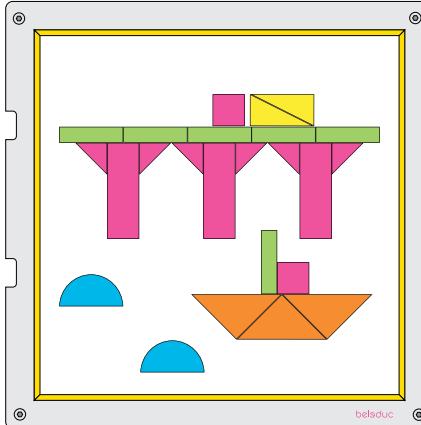
游戏变化1：形状记忆（视觉感知/扩大词汇量）

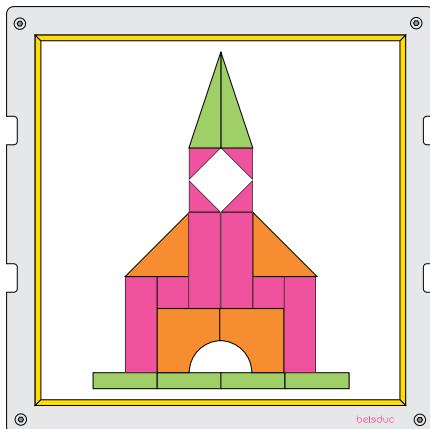
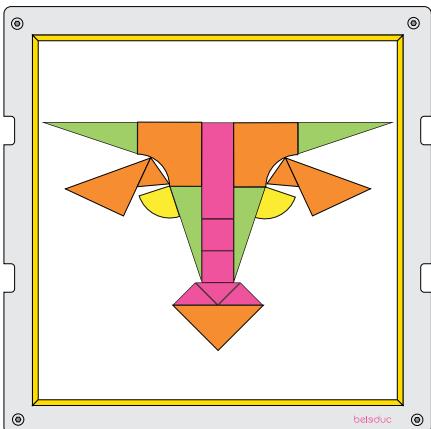
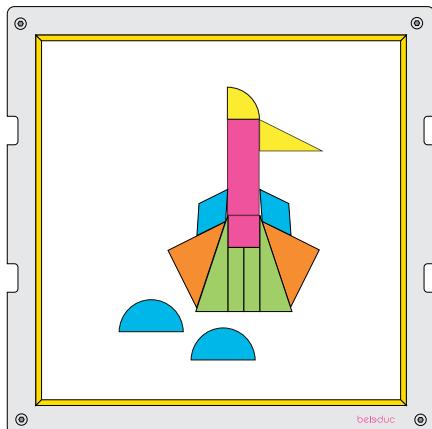
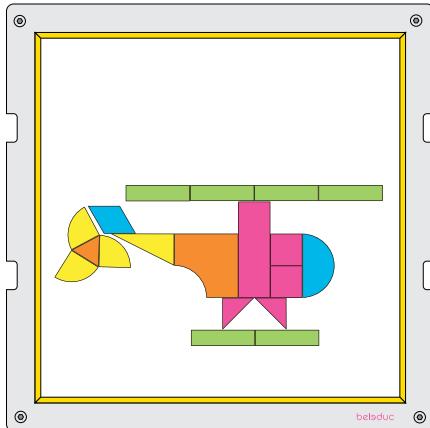
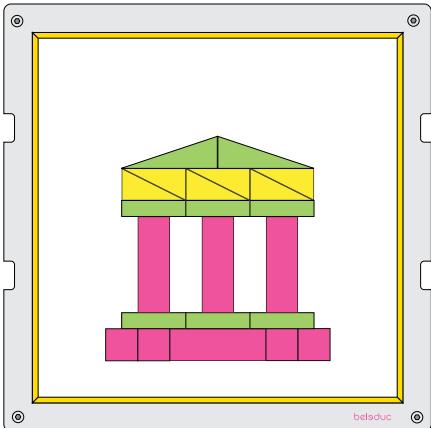
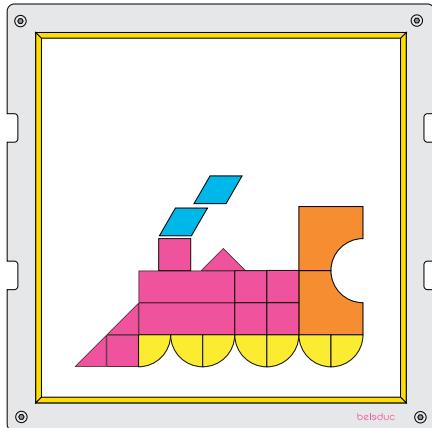
从三个基础几何形状中选出一块置于磁力面板上。以他们的名字描述——圆形，方形，三角形。把剩下的磁块放在篮子里，所有的幼儿都能看到。现在幼儿的任务就是利用已有的磁块拼出磁力面板上的基础形状。

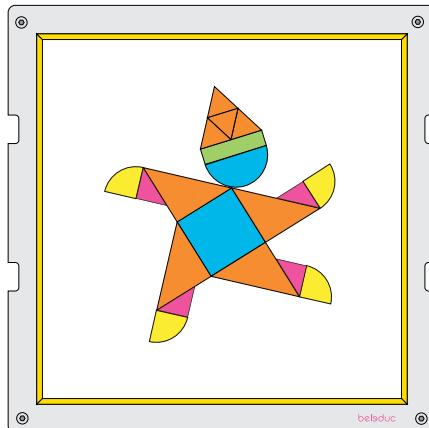
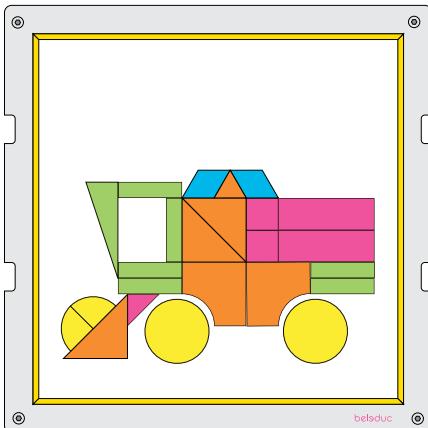
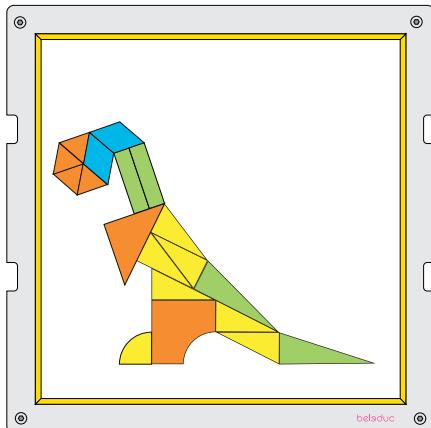
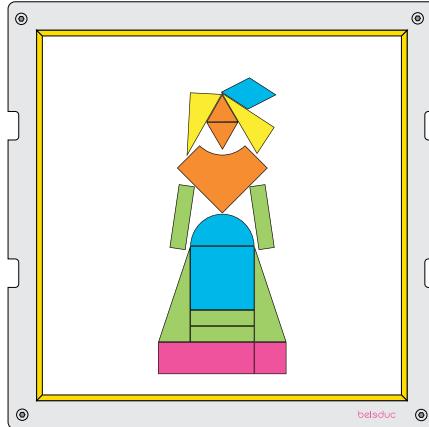
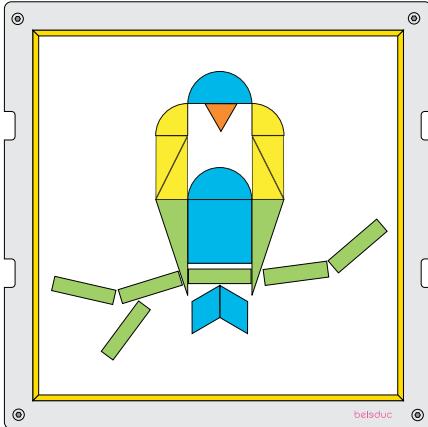
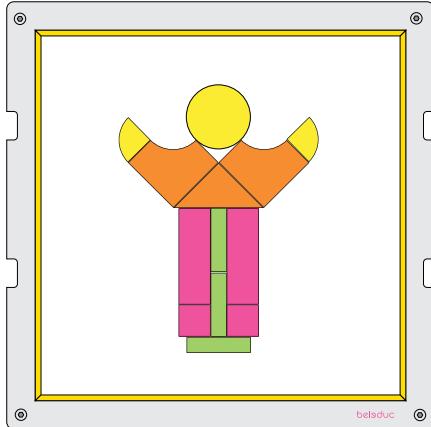
游戏变化2：“在我的右边是个空着的椅子”（提高语言表达能力）

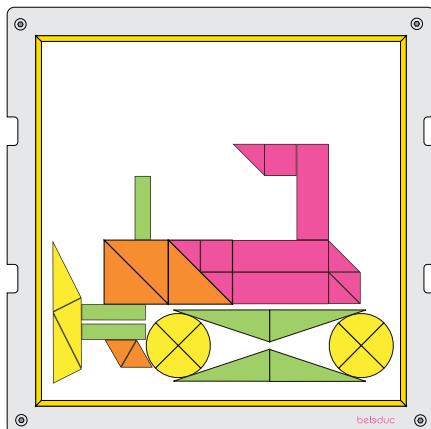
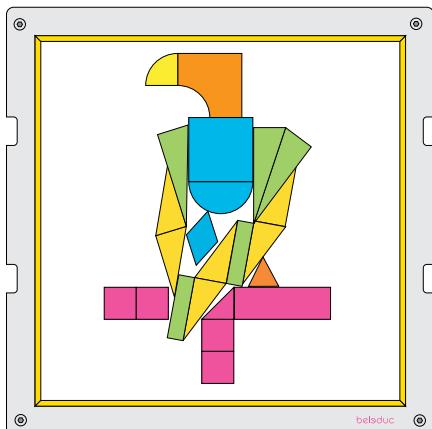
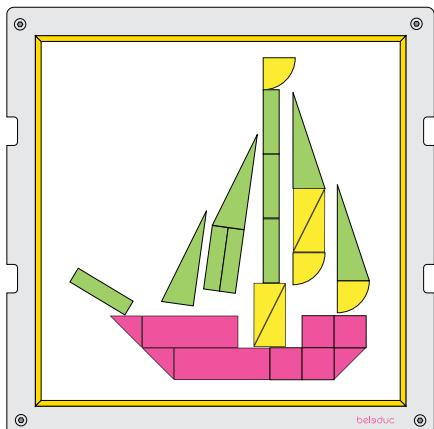
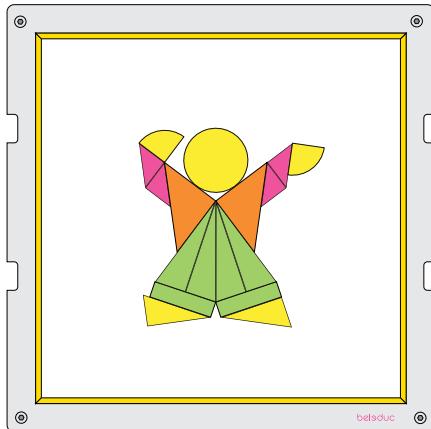
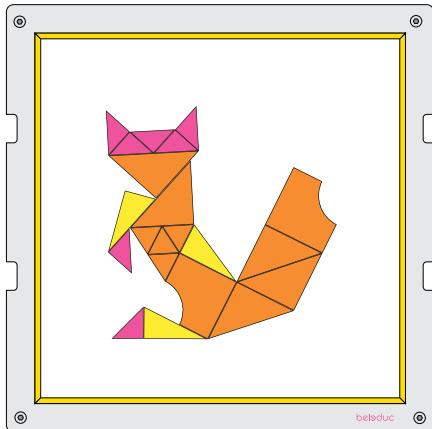
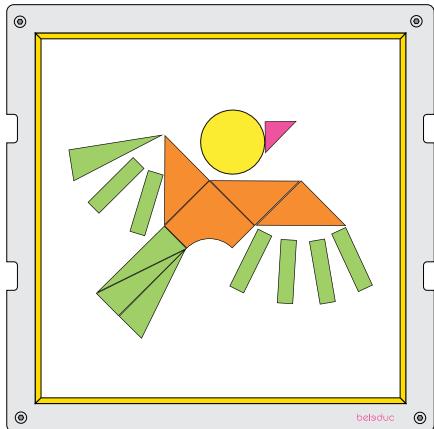
幼儿坐在椅子上，围成一个圈，其中有一把额外的椅子是空着的。根据幼儿的人数，将相同数量的磁块到一个大袋子里。现在每个幼儿从袋子里拿出一块磁块并展示给其他的孩子看，每个幼儿在展示他/她的几何形状时，说出它的颜色和描述。例如：某一个幼儿拿着“绿色方块”-游戏开始。游戏由右手边是空位置的幼儿开始，例如游戏者说“我的右手边是个空椅子”，“我想要（比如说绿色的方块）到那里去。”当然手持绿色方块的孩子必须坐到空着的位置去，并把自己的位置空出。那么接下去就是这个“新的空椅子”左边的孩子开始发言了，游戏如此循环进行。















beleduc Lernspielwaren GmbH  
Heinrich - Heine - Weg 2  
09526 Olbernhau, Germany  
[www.beleduc.de](http://www.beleduc.de)

Tel. + 49 37360 162 0  
Fax + 49 37360 162 29  
[info@beleduc.de](mailto:info@beleduc.de)

© beleduc 2014



**Achtung!** Für Kinder unter 3 Jahren nicht geeignet. Kleine Teile. Erstickungsgefahr.

**Warning!** Not suitable for children under 3 years. Small parts. Choking hazard.

**Avertissement!** Ne convient pas aux enfants de moins de 3 ans. Risque d'ingestion de petits éléments.

**¡Atención!** No apto para menores de 3 años. Peligro de atragantarse. Contiene pequeñas piezas.

**Waarschuwing!** Niet geschikt voor kinderen onder 3 jaar. Verstikkingsgevaar. Bevat kleine onderdelen.

**Attenzione!** Non adatto ai bambini di età inferiore a 3 anni. Rischio di ingestione. Piccole parti.

**注意!** 不适合3岁以下儿童，产品包含小配件，小孩可能吞咽。